

Дата: 18.02.2014 г.

Учитель: Жданова Т.С.

Класс: 4 "Б"

Предмет: Литературное чтение

Тема: М.Пришвин "Выскачка".

Цель урока: познакомить детей с новым произведением М.Пришвина «Выскачка»; произвести анализ данного произведения, учить пересказывать текст.

Планируемые результаты:

Предметные: познакомить детей с биографией и творчеством М.Пришвина; познакомить детей с рассказом «Выскачка», её идейно- смысловым и художественным содержанием;

Регулятивные: продолжить работу над совершенствованием навыков чтения: правильностью, беглостью, скоростью, осознанностью и выразительностью; формировать читательские умения у детей при работе с текстом, активизировать «вдумчивое чтение»; расширять кругозор учащихся;

Коммуникативные: развивать устную речь учащихся; развивать образное и логическое мышление; развивать артикуляционный аппарат, дикцию, словарный запас учащихся; развивать умение анализировать, обобщать, сопоставлять, описывать главных действующих героев.

Личностные: воспитывать нравственность через анализ содержания произведения; воспитывать интерес к миру детской художественной литературы и жизни талантливых людей; обогащать чувственный опыт обучающихся, их реальное представление об окружающем мире и природе; воспитывать любовь к природе и ко всему живому; воспитывать необходимые учебные качества: усидчивость, дисциплинированность, взаимовыручку.

Оборудование: учебник, книги для выставки, компьютерная презентация, тестовые карточки, словари настроения

Ход урока:

Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности учащегося	Формируемые способы деятельности учащегося
I. Организационный момент (психологический настрой)	– В каждом из нас есть маленькое солнце – доброта. Добрый человек – это тот, кто любит людей и помогает им. Я очень хочу, чтобы урок был для вас действительно добрым и тёплым, принёс много нового и интересного.		
Речевая разминка	– Как всегда, мы начнем наш урок с речевой разминки. Три сороки -тараторки Тараторили на горке. – Прочитайте тихо, погромче, громко.	Слушают учителя, психологический настрой	<i>Коммуникативные:</i> планируют учебное сотрудничество с учителем. <i>Личностные:</i> понимают значение знаний для человека; имеют желание учиться; проявляют

	<p>– Прочитайте так, чтобы все поняли, сколько было сорок?</p> <p>– Выделите голосом, что же делали сороки?</p>		интерес к изучаемому предмету, понимают его важность
<p>II. Проверка домашнего задания.</p> <p>;</p>	<p>На прошлом уроке мы читали произведение Александра Ивановича Куприна "Барбос и Жулька". Послушаем творческий пересказ от имени Барбоса.</p>	Пересказывают.	<p><i>Познавательные:</i> осуществляют логические действия: анализ, синтез, сравнение, обобщение, аналогию, классификацию, извлекают необходимую информацию из текстов; используют знаково-символические средства; осознанно и произвольно строят речевое высказывание; подводят под понятие.</p> <p><i>Регулятивные:</i> ориентируются в учебнике; контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки; осознают правило контроля и успешно используют его в решении учебной задачи; принимают и сохраняют цели и задачи учебной деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> обмениваются мнениями; умеют слушать друг друга, строить понятные для партнера по коммуникации речевые высказывания, задавать вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации; могут работать в коллективе, уважают мнение других участников образовательного процесса.</p> <p><i>Личностные:</i> осознают свои возможности в учении; способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями,</p>
<p>III. Подготовка к восприятию.</p> <p><i>Развитие логического мышления</i></p>	<p>- В каком разделе книги был помещен данный текст? Сегодня мы продолжим знакомиться с произведениями данного раздела.</p> <p>- Что такое природа?</p> <p>- Послушайте внимательно слова:</p> <p><i>«Мои, Молодые друзья! Мы хозяйева нашей природы, и она для нас кладовая солнца с великими сокровищами жизни. Для рыбы нужна чистая вода – будем хранить водоёмы. В лесах, в степях, горах разные ценные животные- будем охранять наши леса, степи, горы. Рыбе вода, птице воздух, зверю лес, степь, горы. А человеку нужна Родина. И охранять природу – значит охранять Родину.</i></p> <p>- Как вы понимаете смысл этих слов?</p> <p>Эти слова принадлежат писателю М. М. Пришвину.</p>	<p>Отвечают на вопросы.</p> <p>- Человек заботится о себе и о своей Родине.</p>	

			трудолюбием; проявляют познавательный интерес к изучению предмета
<p>IV. Слово об авторе.</p> <p><i>Расширение поля зрения.</i></p>	<p>Стр. 92</p> <ul style="list-style-type: none"> - Перед нами новое произведение. - Какие главные задачи поставим перед началом работы над произведением? - Посмотрите внимательно на портрет писателя. - Глядя на его портрет что вы можете сказать об этом человеке? - А более подробный рассказ о нем нам приготовил (один из учеников класса, заранее подготовившийся) <p><i>Михаил Михайлович прожил длинную жизнь, 81 год. Любил Михаил Михайлович лес.</i></p> <p><i>Он часто ходил на охоту. Но охоту не простую, а «тихую». Шел он туда за открытиями: «Нужно было найти в природе такое, чего я еще не видел, и может быть, и никто еще в своей жизни с этим не встречался» - писал Пришвин.</i></p> <p><i>Он заметил, что у птиц и зверей, деревьев и трав, есть свой язык, могут разговаривать они, совсем, как люди.</i></p> <p><i>Откуда у Пришвина этот необыкновенный дар? Может, от мамы. Научила она вставать его рано, до восхода солнца. Когда природа пробуждается и открывает человеку свои тайны.</i></p> <p><i>Его рассказы не только увлекают занимательной</i></p>	<p>Продолжить знакомство с М. М. Пришвиным.</p> <p>Познакомиться с произведением и его героями.</p>	<p>Устанавливают причинно следственные связи; осознанно и произвольно строят речевое высказывание.</p>

	<p><i>историей, но и помогают познавать мир. Пусть и для вас встреча с природой станет чудесным открытием.</i></p> <p>А помогать совершать эти открытия будут произведения М. Пришвина. В нашей школьной библиотеке вас ждут книги:</p> <p>«Ребята и утята» «Лисичкин хлеб» «Еж» «Пиковая дама» «Вася Веселкин» «Золотой луг»</p>		
<p>V. Знакомство с произведением.</p>	<p>А мы сегодня прочитаем один из рассказов Михаила Пришвина. Но сначала мы с вами проведем шуточную артикуляционную гимнастику, и вы сможете отгадать, кто будет главным героем рассказа, который мы сегодня будем читать.</p> <p>Повторяйте за мной: гуау – гуау – Испания уаф – уаф – Франция коу – хоу – Арабские страны уон – уон - Япония бау – бау - Англия гау – гау - Вьетнам гав – гав - Россия</p> <p>Так, о каком же животном пойдет речь сегодня? - А читали мы с вами звукоподражательные слова. Так лают собаки в разных странах. - Писатель дал своему рассказу название «Выскочка». - А как вы думаете, кого в жизни называют «Выскочкой»?</p>		

	<p>(это тот, кто постоянно выкрикивает ответы на вопросы, не дожидаясь своей очереди, привлекает к себе внимание).</p> <p>Выскачка – человек, который выдвинулся слишком быстро, или занял видное общественное положение не по заслугам (<i>толкование словаря Ожегова</i>).</p> <p>Почему же это произведение названо так? К задачам возврат:</p> <p>Продолжить знакомство с М. М. Пришвиным.</p> <p>Познакомиться с произведением и его героями.</p> <p>3. Проанализируем характеры главных героев.</p> <p>4. Почему произведение названо «Выскачка»?</p>		
<p>VI. Первичное чтение (учитель + подготовленные ученики).</p> <p>Чтение учителем.</p> <p><i>развивать умение анализировать, обобщать, сопоставлять, описывать главных действующих героев.</i></p>	<p>Чтение учителя.</p> <p><i>Словарная работа</i></p> <p>– При чтении на встречались незнакомые выражения, предлагаю поработать над ними.</p> <p>– Прочитайте, пожалуйста, на с. 93, 2 абзац, 3 предложение.</p> <p><i>С заскоком и пыльцой в голове</i></p> <p>– Как вы понимаете это выражение?</p> <p>3 абзац последняя строчка, какое выражение привлекло ваше внимание?</p> <p><i>Поскакала дуром</i> – как вы понимаете это?</p> <p>Последний абзац с. 93.</p>		<p><i>Познавательные:</i> осуществляют логические действия; используют знаково-символические средства; устанавливают причинно следственные связи; осознанно и произвольно строят речевое высказывание.</p> <p><i>Регулятивные:</i> осуществляют контроль, коррекцию, оценку, волевою саморегуляцию в ситуации затруднения.</p> <p><i>Коммуникативные</i></p>

Физминутка	<p>Найдите, пожалуйста, как посмотрела Вьюшка на Выскочку? <i>Косым глазом.</i> – Как это она посмотрела? Посмотрите глазами влево, вправо, как вы посмотрели? – искоса. - Встаньте и выйдите из-за парт. Если то, что я говорю верно, вы выполняете движения, если нет, стоите на месте. Поднимите руки вверх и хлопните в ладоши, если в рассказе «Вьюшка» дело было на реке Бии, - Поднимите руки вверх и хлопните в ладоши, если в рассказе «Вьюшка» дело было поздней осенью. - Опустите руки, если было семь сорок. - Хлопните в ладоши, если Вьюшке дали всего одну кость. Сядьте за столы, если верно то, что весь сорочий хвост остался у Вьюшки в зубах.</p>		: выражают свои мысли с достаточной полнотой и точностью; формулируют и аргументируют свое мнение и позицию в коммуникации; учитывают разные мнения, координируют в сотрудничестве разные позиции
Вторичное чтение.	<p>- Кто главные герои рассказа? - Найдите и зачитайте отрывок посвященный истории собаки Вьюшки, откуда она родом. Историю её клички. Свои ответы вы продемонстрируете в тесте. - Возьмите тестовые карточки и приготовьтесь ответить на вопросы: - Возьмите тестовые карточки и ответьте на вопросы. 1. Какой породы была собака Вьюшка? А) лайка Б) овчарка 2. Откуда приехала Вьюшка?</p>		развивать умение анализировать, обобщать, сопоставлять, описывать главных действующих героев.

	<p>А) с берегов р.Енисея Б) с берегов р. Бии В) с берегов о.Байкал</p> <p>3. Какую службу несла Вьюшка?</p> <p>А) охотилась Б) сторожила В) охраняла хозяина</p> <p>4. От какого слова произошла кличка собаки?</p> <p>А) «Бия» Б) «Байкал» В) «Виться»</p> <p>Проверка теста. На слайде ответы. Оцените себя.</p>		
<p>Вторичное чтение.</p>	<p>Автор применяет крылатое выражение: В семье не без урода. О ком речь? Приготовьтесь прочитать тот эпизод, когда сорока пошла на воровство. Как вы думаете, понравилось ли это сородичам? (<i>они были недовольны, возмущены, им было досадно</i>). Что они ей сказали? Попробуйте передать это настроение при чтении. А как ответила им сорока? С каким настроением нужно читать ответ сороки? (задиристо, хвастливо).</p>	<p>Читают.</p>	<p>развивать умение анализировать, обобщать, сопоставлять, описывать главных действующих героев. Работа над выразительностью</p>
<p>Чтение про себя, выборочное чтение (читается текст до конца).</p>	<p>- Прочитайте рассказ до конца. Найдите в ходе чтения, отметьте отрывок, который подходит к иллюстрации данной в учебнике на стр 83. Какое чувство испытала Высочка в конце рассказа: гордости или стыда? Почему? (<i>над ней посмеялись даже сороки</i>). На проекторе записаны поговорки: «Сытый голодному не</p>		<p>Развивать умение анализировать, обобщать, сопоставлять, описывать главных действующих героев.</p>

	<p><i>товарищ».</i> <i>Много видит, да мало смыслит.</i> Внимательно прочитайте их и выберите ту, которая подходит к нашему рассказу. Можно ли это считать главной мыслью рассказа? А в жизни людей такое случается? Можем ли мы сравнить поведение птицы с поведением человека? - М.М.Пришвин писал: <i>«Я ведь, друзья, пишу о природе, сам же только о людях и думаю».</i> О каких людях думал М. М. Пришвин, когда создавал это произведение?</p>		
<p>Рефлексия.</p> <p>Домашнее задание</p>	<p>- Хотелось ли вам продолжить чтение рассказов М. Пришвина? Почему? - Вот я вам и предлагаю в библиотеке взять другие произведения М. Пришвина, и поделится своими впечатлениями о прочитанном на уроке внеклассного чтения. Я надеюсь, что книги М. Пришвина многому вас научат, и многое смогут объяснить. Спасибо за урок. Желаю вам смотреть на природу, как смотрит писатель, - глазами доброго человека.</p>		<p><i>Познавательные:</i> ориентируются в своей системе знаний – отличают новое от уже известного. <i>Регулятивные:</i> оценивают собственную деятельность на уроке</p>