

## Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания	Планируемые предметные результаты освоения материала	Видь контроля. Измерители	Элементы дополнительного содержания	Домашнее задание
<b>РАЗДЕЛ 1. ОБЩЕНИЕ 1. (10 часов)</b>								
1		Общение. Проверь себя. Речевая ситуация.	Урок повторения (беседа)	Правила говорения, слушания, чтения, письма. Ситуация общения	<b>Уметь:</b> – определять прием слушания, подходящий для конкрет-ной ситуации; – строить общение	Текущий контроль (устный опрос)	Разные речевые ситуации. Учет речевой ситуации для успешного общения. Виды общения. Общение для контакта и для сообщения информации. Особенность употребления несловесных средств. Речевой этикет. Вежливая оценка. Вежливое возражение. Утешение, сочувствие	Раб. тетр. №5.
2		С кем, почему, для чего... Улыбнись.	Урок ознакомления с новым материалом (беседа)					№ 12–13
3		Особенности говорения	Урок развития умений и навыков (беседа)	Климат общения и значение в нем улыбки; анализ ситуаций общения с применением улыбки и без нее	<b>Уметь</b> использовать приемы общения, позволяющие осуществить благоприятный контакт в общении	Текущий контроль: анализ ситуаций		№ 21, 25
4		Речевые отрезки и паузы.	Урок развития умений и навыков (игра)					Текущий контроль (устный опрос)
5		Утешение.	Урок ознакомления с новым материалом (игра)	Жест. Мимика. Слово. Интонация.	<b>Уметь</b> анализировать свою общительность при помощи вербальных и невербальных средств общения	Текущий контроль (устный опрос)		№ 43; выучить скороговорку
6		Какой я слушатель?	Урок развития умений и навыков (соревнование)	Проигрывание ситуаций (речевых задач с паузами)				
7		Типы текстов	Урок развития умений и навыков (игра)	Развитие умения подчинять свое высказывание речевой задаче	<b>Уметь</b> выразительно читать стихи, произносить	Текущий контроль (чтение с логическим ударением)		Способы выражения. Речевая деятельность. Основные виды

8		Абзацные отступы	Урок ознакомления с новым материалом (игра)		скороговорки, залички в нужном темпе, с соответствующей интонацией	Текущий контроль (анализ ситуаций)	речевой деятельности, их связь. Приемы слушания: составление опорного конспекта. Особенности говорения. Приемы чтения: составление опорного конспекта (как при слушании)	Творческое задание
9		Запреты.	Урок развития умений и навыков (беседа)	Анкета, ее назначение, структура; информативность	<b>Уметь</b> оценить сказанное с точки зрения правдивости и отобранных средств выражения	Текущий контроль (устный опрос)		Послушать новости, записать несколько важных спортивных новостей (известий);
10		Знаки дорожные. Знаки языковые. Знаки- символы.	Урок развития умений и навыков (беседа)	Пословицы о книге и ее значении в жизни человека	<b>Уметь</b> объяснять роль книги в жизни человека, рассуждать по теме	Текущий контроль (устный опрос)		№ 83
<b>РАЗДЕЛ 2. ТЕКСТ (11 часов)</b>								
11		Опорные конспекты. Развитие умений выполнения опорного текста.	Урок ознакомления с новым материалом (урок-игра)	Анализ и сравнение текстов	<b>Уметь</b> определять признаки текста, средства тематического и смыслового единства (связность, цельность)		Основные признаки текста, смысловая цельность и связность текста. Возражение. Утешение – сочувствие. Запрет. Оценка.	№ 87, 88
12		Текст. Текст- описание.	Комбинированный урок (беседа)	Понятие об абзацах, их значение, виды	<b>Уметь</b> находить в текстах абзацы, объяснять их значение, определять вид	Текущий контроль (письменный опрос)	Сжатый пересказ сказанного собеседником.	№ 95
13		Текст- рассуждение. Вежливая оценка.	Комбинированный урок			Текущий контроль (устный опрос)	Опорный конспект. Факты в рассуждении.	№ 100
14		Аргументы.	Комбинированный урок	Понятие о запрете, сфера употребления различных	<b>Уметь</b> выразить в речи запреты, произнесенные с разной	Текущий контроль (устный опрос)	Вступление и заключение в рассуждении. Деловое и	№ 109, 110

				запретов	интонацией		художественное описание	
15		Вступление и заключение.	Комбинированный урок			Текущий контроль (устный опрос)		
16		Словарная статья.	Комбинированный урок	Понятие о конспекте; назначение, значение		Текущий контроль (устный опрос)	<i>Конспект</i> – краткое, но связное и последовательное изложение существенного содержания статьи, главы книги и т. д.	№ 126, 127
17		Деловое и художественное описание. Мы пишем описания	Комбинированный урок	Особенности делового и художественного описаний	<b>Уметь</b> определять виды описания – деловое и художественное	Текущий контроль (устный опрос)		№ 135, 138
18		Что такое вежливая оценка. Убедительная оценка	Комбинированный урок	Понятие об оценке, убеждении	<b>Уметь</b> анализировать высказывания, оценивать свое речевое поведение с точки зрения его соответствия речевой задаче	Текущий контроль (письменный опрос)		№ 147
19		Основные части рассуждения	Комбинированный урок	Умение выделять основные части рассуждения		Текущий контроль (устный опрос)		Выписать из любого учебника 3 вопроса с «почему» и дать ответы на них
20		Аргументы. Структура аргументов	Комбинированный урок	Понятие об аргументе	<b>Уметь</b> анализировать текст с точки зрения наличия / отсутствия аргументов	Текущий контроль (устный опрос)		№ 153
21		Во-первых, во-вторых, в-третьих. Вступление и заключение	Комбинированный урок (беседа)	Логический порядок приведения аргументов в тексте	<b>Уметь</b> анализировать текст с точки зрения наличия / отсутствия аргументов	Текущий контроль (устный опрос)		№ 164, 165
<b>РАЗДЕЛ 3. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ (9 ЧАСОВ)</b>								

22		Словарная статья	Урок ознакомления с новым материалом (беседа)		<b>Знать</b> структуру и особенности словарной статьи. <b>Уметь</b> анализировать словарные статьи		Словарные статьи в толковом и других словарях. Анализировать словарные статьи. Создавать к новым словам словарные статьи	№ 172, 173
23		Что такое рассказ, его части	Урок ознакомления с новым материалом (беседа)	Понятие о рассказе, его структурные элементы				Придумать продолжение истории
24		Сочиняем рассказ	Урок развития речи	Структура рассказа и его особенности. Завязка,	<b>Уметь</b> представить свой рассказ на заданную тему	Текущий контроль: практическая работа (составление рассказов)		№ 184, 185
25		Что такое информация. Кто и о чем пишет в газете	Урок ознакомления с новым материалом (беседа)	кульминация, развязка. Газетная статья, газетная заметка, их различие	<b>Знать</b> , какие факты служат основой газетной информации, что является отправной точкой для развития мысли автора	Текущий контроль: практическая работа (проанализировать газетные статьи)	Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.	№ 191
26		Газетная информация. Факты, события и отношение к ним	Комбинированный урок (беседа)	Факты и явления действительности как материал, на основе анализа которого автор делает обобщения, выводы			Хроника. Информационная заметка. Отделять сообщение о самом событии и отношение автора к событию. Определять особенности содержания и речевого	№ 196
27		Информационные жанры	Комбинированный урок (беседа)	Репортаж. Интервью. Заметки. Очерк. Статья	<b>Уметь</b> различать информационные жанры	Текущий контроль (устный опрос)		№ 201
28		Хроника	Комбинированный урок (беседа)	Понятие о хронике		Текущий контроль (устный опрос)	Оформления информационных жанров. Фотография в	№ 210
29		Информационная	Комбинированный	Сообщение о	<b>Уметь</b> составить	Текущий контроль:		№ 223, 224

		заметка	ный урок (беседа)	каком-то факте, происшествии, событии; заметка отвечает на вопросы <i>что? где? когда?</i> произошло; содержание заметки	заметку в школьную стенгазету	практическая работа (написать информационную заметку в газету о том, что, где, когда и как произошло)	газетном тексте. Подпись к фотографии	
30		Подпись под фотографией	Комбинированный урок (беседа)	Фоторепортаж. Подпись под фотографией имеет пояснительный характер	<b>Уметь</b> выполнять подпись под фотографией	Текущий контроль: практическая работа (подписать фотографии)		№ 233
31		Говорю, пишу, читаю, слушаю. Слово. Речевые жанры	Урок обобщения и систематизации и знаний	Будь осторожен, выбирая слово, – им осчастливить можно и убить! (Н. Грибачев.) Об искусстве говорения, письма, чтения, слушания	<b>Уметь</b> анализировать высказывания, оценивать свое речевое поведение с точки зрения его соответствия речевой задаче	Тематический контроль: практическая работа (схематическое изображение видов речевой деятельности)	Речевая ситуация и ее элементы. Кто говорит: – кому? – о ком, о чем? – где? – когда? – почему? – зачем?	№ 246
32		Этикетные жанры и слова вежливости. Этикетные диалоги	Урок обобщения и систематизации и знаний	Понятие о речевом этикете (правила речевого общения). Смысловая значимость речевого этикета	<b>Уметь</b> устанавливать зависимость этикетной формулы от речевой ситуации	Тематический контроль: разыгрывание этикетных диалогов	Словесные знаки внимания. Искреннее доброжелательное отношение к собеседнику; истинная забота о благополучии партнера по общению; дружелюбие; благосклонность	№ 256
33		Речевые привычки	Урок обобщения и систематизации и знаний	Речевое поведение. Этикетные формулы. Наблюдение речевых привычек в разговоре	<b>Уметь</b> составлять диалоги и оценивать, правильно ли использованы этикетные формулы	Тематический контроль: практическая работа (составление памятки хороших речевых привычек)		№ 268

				школьников (данные мониторинга, разыгрывание ситуаций)	в них			
34		Учись красноречию. Майская газета	Урок обобщения и систематизаци и знаний		<b>Уметь</b> работать сообща, разделять обязанности, учитывать способности и возможности каждого участника коллективного дела в общем процессе выпуска газеты	Итоговый контроль (практическая работа: коллективный выпуск газеты)		